



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA KULTURO



EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI
SOCIALNI SKLAD
NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST

VELIKA JESENJA ŠKOLA FOLKLORE



Српско културно друштво „Јован Јовановић Змај“ Лендава
Srpsko kulturno društvo »Jovan Jovanović Zmaj« Lendava
»Jovan Jovanovic Zmaj« Szerb kulturogyesület Lendva

“Projekt Tri kubika kulture sufinanciraju Evropska unija kroz Evropski socijalni fond i Republika Slovenija. Provedi se u okviru Operativnog programa za provedbu evropske kohezijske politike za razdoblje 2014. - 2020., investicijski prioriteti: 9.1 Aktivno sudjelovanje, uključujući i promicanje jednakih mogućnosti i aktivno sudjelovanje te poboljšanje zapošljavanja, specifični ciljevi: 9.1.3 sprječavanje siromaštva i socijalna isključenost te smanjenje zdravstvene nejednakosti.”



Velika jesenja škola folklore...

...izvoditi će se u sklopu projekta »Tri kubika kulture – Kulturna raznolikost obogaćuje i povezuje, s ciljem poboljšanje socijalne integracije ranjivih društvenih grupa na području kulture, koji se izvodi u okviru Europskog socijalnog sklada/fonda/ u godini 2016 – 2017.«

Cilj obrazovnih radionica je razvijanje i nadogradnja plesnih koreografija, pjevanja i glazbenih vještina na području folklorne umjetnosti prvenstveno za pripadnike hrvatskih, bosanskih i srpskih manjinskih zajednica s ciljem podizanja kvaliteta folklornih nastupa te očuvanju duhovne i materijalne kulturne baštine iz različitih krajeva Hrvatske, Bosne i Hercegovine i Srbije.

Na radionicama će se izvesti sljedeći program:

- struktura programa: izbor plesova i plesne adaptacije
- plesni nastupi
- pjesme i pjevački program
- instrumentalno-glazbeni program
- Kazališna predstava i rekviziti
- plesni kostimi i obuća,
- opći dojam / uvjerljivosti kazališnih predstava/

Lokacija: Škofja Loka, Prostori HKUD Komušina, Partizanska cesta 1

Datum: od 24. 9. 2016 do 18. 11. 2016

PRVA RADIONICA: 24. 9. 2016, s početkom u 14. sati

*Broj mjesta je ograničen!
Radionice su besplatne*



Radionice će izvoditi..

...ugledni stručnjaci iz područja folklorne umjetnosti u Sloveniji, Hrvatskoj, Srbiji i Bosni i Hercegovini.

Autori i koavtori brojnih dramskih i folklornih koreografija, umjetnički i plesni voditelji profesionalnih folklornih skupina kako što su Ansambl hrvatskih narodnih plesova i pjesmi Lado, Akademske folklorne skupine France Marolt, Ansambl Kolo Bosansko Sarajevo, Ansambl Kolo Beograd, stručni pratitelji u sklopu JSKD, voditelji seminara i radionica na području folklorne umjetnosti su:

- o Andrija Ivančan (Hrvatska)
- o Alen Šušković (Hrvatska)
- o Milan Glamočanin (Slovenija, Srbija)
- o Sejo Mandić (Bosna i Hercegovina)
- o Tomaž Simetinger (Slovenija)
- o Velimir Agovski (Srbija)
- o Vlatka Hlišć (Hrvatska)