



REPUBLIKA SLOVENIJA  
MINISTRSTVO ZA KULTURO



EVROPSKA UNIJA  
EVROPSKI  
SOCIALNI SKLAD  
NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST

# VELIKA JESENSKA ŠOLA FOLKLORE

TRI  
KUBIKA  
KULTURE



*Kulturna Raznolikost Bogati in Združuje*

Izobraževanje  
na področju  
folklorne dejavnosti



Hrvatska kulturna udruga Novo mesto  
Hrvaško kulturno združenje Novo mesto



Српско културно друштво „Јован Јовановић Змај“ Лендва  
Srpsko kulturno društvo „Jovan Jovanović Zmaj“ Lenđava  
»Jovan Jovanovic Zmaj« Szerb kulturogyesület Lenđva

»Operacijo Tri kubika kulture sofinancirata Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada in Republika Slovenija. Izvaja se v okviru Operativnega programa za izvajanje evropske kohezijske politike v obdobju 2014 – 2020, prednostne naložbe: 9.1 Aktivno vključevanje, vključno s spodbujanjem enakih možnosti in dejavnega sodelovanja ter izboljšanje zaposljivosti, specifičnega cilja: 9.1.3 Preprečevanje zdrsra v revščino oziroma socialno izključenost in zmanjševanje neenakosti v zdravju.«



## *Velika jesenska šola bo potekala...*

... v okviru operacije »Tri kubika kulture – Kulturna raznolikost bogati in združuje» za večjo socialno vključenost pripadnikov ranljivih družbenih skupin na področju kulture v okviru Evropskega socialnega sklada v letih 2016 – 2017«

Namen usposabljanja je razvoj in nadgradnja plesnih, pevskih in glasbenih kompetenc na področju folklorne dejavnosti med pripadniki hrvaške, bošnjaške in srbske manjšinske oziroma priseljenske skupnosti s ciljem dviga kakovosti folklornih nastopov ter ohranjanja duhovne in materialne kulturne dediščine iz različnih delov Hrvaške, Bosne in Hercegovine in Srbije.

Na posameznih delavnicah bo potekal naslednji program izobraževanja:

- o Dojemanje folklorne dejavnosti v stroki, znanosti in med širšim občinstvom
- o Pomen neformalnega izobraževanja na folklornem področju
- o Duhovna (plesna, pevška, glasbena) in materialna (kostumi, glasbila) kulturna dediščina folklornih skupin
- o Izboljšanje folklornih nastopov:
  - sestava programa: izbor plesov in plesna priredba
  - plesna izvedba
  - pesmi in pevski program
  - instrumentalno-glasbeni program
  - odrska igra in rekviziti
  - kostumska prepričljivost
  - splošni vtis/prepričljivost odrske predstavitve
- o Pomen neformalnega izobraževanja na folklornem področju
- o Priprava folklornih festivalov,
- o Sofinanciranje v sklopu folklorne dejavnosti
- o Priprave za nastop na zaključni slovesnosti
- o Razprava, vprašanja in odgovori

Kraj: Škofja Loka, Prostor HKUD Komušina, Partizanska cesta 1

Čas: vsaka sobota od 24. 9. 2016 do 18. 11. 2016

PRVA DELAVNICA: 24. 9. 2016, začetek ob 14. uri

O podrobnostih posameznih delavnic bodo zainteresirani naknadno obveščeni.

*Število mest je omejeno!  
Delavnice so brezplačne*



## *Usposabljanje bodo izvajali...*

...uveljavljeni strokovnjaki na področju folklorne dejavnosti iz Slovenije, Hrvaške, Srbije in Bosne in Hercegovine.

Avtorji in soavtorjih številnih odrskih postavitvev, umetniški in plesni vodje profesionalnih folklornih skupin kot so Ansambla hrvaških narodnih plesov in pesmi Lado, Akademске folklorne skupine France Marolt, Ansambla Kolo Bosansko Sarajevo, Ansambla Kolo Beograd, strokovni spremljevalci v okviru JSKD, voditelji seminarjev in delavnic na področju folklorne umetnosti:

- o Andrija Ivančan (Hrvaška)
- o Alen Šušković (Hrvaška)
- o Milan Glamočanin (Slovenija, Srbija)
- o Sejo Mandić (Bosna in Hercegovina)
- o Tomaž Simetinger (Slovenija)
- o Velimir Agovski (Srbija)
- o Vlatka Hlišć (Hrvaška)